



كلية الآداب - جامعة القاهرة



وحدة ضياء للدراسة

ملف

عضو هيئة التدريس والهيئة المعاونة

الاسم (رباعى): علي عبد التواب علي معين

Name: Aly Abdel-Tawab Aly Moein

الكلية: كلية الآداب - جامعة القاهرة

القسم: الدراسات اليونانية واللاتينية

التخصص العام: الدراسات اليونانية واللاتينية

التخصص الدقيق: الأدب اللاتيني

البريد الإلكتروني: alimoeinclasscaiedu@yahoo.com

أولاً: المؤهلات العلمية:

المصدر	التاريخ	اسم المؤهل	المؤهلات العلمية
كلية الآداب- جامعة القاهرة	١٩٩٥	الدكتوراة	
كلية الآداب- جامعة القاهرة	١٩٨٩	الماجستير	
كلية الآداب- جامعة القاهرة	١٩٨٤	الليسانس	

ثانياً: التدرج الوظيفي (الخبرة الأكاديمية بتاريخ تسلسلي):

الرتبة العلمية	الفترة الزمنية		مكان العمل
	إلى	من	
وكيل الكلية	٢٠١٤/١٢/٢	٢٠١١/١٠/٢٤	كلية الآداب – جامعة القاهرة
رئيس مجلس قسم الدراسات اليونانية واللاتينية	٢٠١١/١٠/٢٣	٢٠١١/٨/١	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية، كلية الآداب – جامعة القاهرة
أستاذ	إلى الآن	٢٠٠٩/١٠/٢٨	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية، كلية الآداب – جامعة القاهرة
أستاذ مساعد	٢٠٠٩/١٠/٢٧	٢٠٠٣/٢/٢٦	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية، كلية الآداب – جامعة القاهرة
مدرس	٢٠٠٣/٢/٢٥	١٩٩٥/٣/٢٩	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية، كلية الآداب – جامعة القاهرة
مدرس مساعد	١٩٩٥/٣/٢٨	١٩٩٠/١/٢٥	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية، كلية الآداب – جامعة القاهرة
معيد	١٩٩٠/١/٢٤	١٩٨٥/١/٩	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية، كلية الآداب – جامعة القاهرة

ثالثا: التدريس الجامعي:

Courses Taught المواد التي تم تدريسها				
* الوحدات التدريسية * Teaching Units		رقمها Course No.	اسم المادة Course title	الفصل الدراسي Studying Term
العملي Lab.	المحاضرات Lecture			
	٣		مدخل إلى الدراسات اليونانية والرومانية، س ١ كلاسيك	الفصل الدراسي الأول ٢٠١٤-٢٠١٥
	٢		نصوص لاتينية شعر وترجمة، س ٤ كلاسيك	
	٢		النقد الأدبي عند الرومان، س ٣ كلاسيك	
	٢		الأدب اللاتيني في العصر الذهبي، س ٣ كلاسيك	الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٤-٢٠١٥
	٢		نصوص لاتينية نثر وترجمة، س ٣ كلاسيك	
	٢		نصوص لاتينية نثر وترجمة، س ٤ كلاسيك	
الدراسات العليا				
	٢		مناهج البحث اللغوي، برنامج ماجستير كلاسيك	الفصل الدراسي الأول ٢٠١٤-٢٠١٥
	٢		مناهج البحث الأدبي، برنامج ماجستير كلاسيك	الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٤-٢٠١٥

رابعاً: الإشراف على الرسائل :

م	عنوان الرسالة	الدرجة	اسم الطالب	تاريخ التسجيل	نوع الإشراف	
					فردى	مشترك
١	ديوان الأعياد لأوفيدوس بين المضمون السياسي والشكل الأدبي	دكتورة	إيناس محمد أحمد عبد الخالق	٢٠٠٧	√	
٢	معالجة الأسطورة في قصيدة " في طبيعة الأشياء " للشاعر لوكرتيوس : دراسة في الشكل والمضمون	ماجستير	نجوى أحمد مصطفى محمد	٢٠٠٨		√
٣	الأبولوجيا " التعبير الفني عن الموقف الدفاعي عند سقراط وترتليانوس	ماجستير	سماح نجيب نصر	٢٠٠٨	√	
٤	العناصر الدرامية والرؤية الأخلاقية في أسطورة تأسيس روما عند تيتوس ليفيوس	ماجستير	عاطف عبد الرازق فريج هلال	٢٠٠٩		√
٥	أسطورة لوكرتيا : دراسة مقارنة بين كتاب منذ تأسيس المدينة لتيتوس ليفيوس ومسرحية اليربوع لماكيا فيللي	ماجستير	محمود محمد حامد محمد	٢٠١٠	√	
٦	أدوار النساء عند ترنتيوس بين التقليد والتجديد	ماجستير	رنا عبد الصمد على عبد الصمد	٢٠١١	√	
٧	بناء الشخصيات في ملحمة " الحرب الأهلية " للشاعر لوكانوس	ماجستير	سلمى محمد حلمي	٢٠١٢		√
٨	المعالجة الرومانسية لنماذج من الأساطير الإغريقية في ديوانى الأعياد والتحويلات للشاعر أوفيدوس	ماجستير	إسراء أنور برهام على أبو العز	٢٠١٢		√
٩	المفهوم السياسي لمصطلح " الحرية " libertas في حوليات تاكيوس	ماجستير	رنده عبد العاطي	٢٠١٢		√
١٠	الأحلام والمرآة في ملحمة الإنيادة لفرجيليوس والكوميديا الإلهية لدانتى	ماجستير	مروة محمود حامد	٢٠١٣	√	
١١	فن الملاحمة اللاتينية : دراسة تحليلية لملاحمة أريستايوس في ديوان الزراعات لفرجيليوس	ماجستير	لبنى مصطفى أحمد مصطفى	٢٠١٤		√
١٢	بناء الشخصيات في ملحمة رحلة السفينة أرجو (الأرجوناوتيك) للشاعر فاليريوس فلاكوس	دكتورة	داليا رسلان	٢٠١٤	√	

(*) هذا البند فقط لأعضاء هيئة التدريس

خامسا : أوراق الأبحاث المنشورة والمقبولة للنشر على إن ترتب زمنيا :

عنوان البحث	عنوان الدورية	المجلد	السنة	فئة المجلة في التصنيف الدولي والمحلى
هوراتيوس بين الإستقلالية والرعاية	مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة	مجلد (٦٠) العدد (١)	٢٠٠٠	
هوراتيوس وفلسفة الأخلاق	مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة	مجلد (٦٠) العدد (٣)	٢٠٠٠	
خمریات هوراتيوس بين المحاكاة والأصالة	مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة	مجلد (٦١) العدد (١)	٢٠٠١	
عناصر التجديد فى صورة العاشق - العبد فى الشعر الإليجي الرومانى	مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة	مجلد (٦٢) العدد (١)	٢٠٠٢	
هوراتيوس والسفينة	مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة	مجلد (٦٣) العدد (١)	٢٠٠٣	
السابينيات : أسطورة أول زواج رومانى	مجلة أوراق كلاسيكية	السادس	٢٠٠٦	
Tibia Funeribus Conventitista Meis : قراءة فى قصيدة إيجية	مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة	مجلد (٦٧) العدد (٣)	٢٠٠٧	
طاعون أثينا: الحقيقة التاريخية والرؤية الفلسفية	مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة	مجلد (٦٧) العدد (٤)	٢٠٠٧	
صورة ديدو فى ملحمة الإنيادة	مجلة أوراق كلاسيكية	السابع	٢٠٠٧	
Militiae Species Amor Est مجاز الخدمة العسكرية فى ميدان الحب وأصالة الشعر الإليجي الرومانى	مجلة أوراق كلاسيكية	الثامن	٢٠٠٨	
نظرية تطور الجنس البشرى عند لوكريتيوس ونقض الفكر الأسطورى	مجلة أوراق كلاسيكية	التاسع	٢٠٠٩	

سادسا : الكتب والتقارير والدراسات على ان ترتب زمنيا :

م	عنوان الكتاب	دار النشر	التاريخ
١	قواعد اللغة اللاتينية		١٩٩٩
٢	هوراتيوس الشاعر والمفكر : قراءة فى رسائل الكتاب الأول	المجلس الأعلى للثقافة	٢٠٠٣
٣	أساطير رومانية		٢٠٠٦
٤	الأدب اللاتينى فى عصرى الجمهورية و صدر الإمبراطورية : قراءة فى الأجناس الأدبية		٢٠٠٦
٥	مدخل إلى الدراسات الرومانية		٢٠٠٧
٦	ترجمة ومراجعة والتعليق على ديوان : أوفيدىوس .. رسائل البطلات	مركز جامعة القاهرة للغات والترجمة	٢٠١٢
٧	ترجمة والتعليق والتقديم لديوان : الشاعر الرومانى تيبوللوس	مركز جامعة القاهرة للغات والترجمة	٢٠١٢
٨	ترجمة والتعليق والتقديم لديوان : هوراتيوس والنقد الأدبى .. قصيدة فن الشعر والكتاب الثانى من الرسائل	المجلس القومى للترجمة	٢٠١٣
٩	ترجمة ديوان : فى طبيعة الأشياء للشاعر لوكرىتيوس	المجلس القومى للترجمة	تحت الطبع
١٠	ترجمة ومراجعة والتعليق على ديوان : التقويم للشاعر أوفيدىوس	المجلس القومى للترجمة	تحت الطبع

سابعاً : الندوات والمؤتمرات المحلية والدولية على ان ترتب زمنياً:

نوع المشاركة	التاريخ	الجهة المنظمة والمكان	عنوان الندوة /المؤتمر
بحث	مارس ٢٠٠٢	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بكلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر "مستقبل الدراسات الكلاسيكية"
بحث	مارس ٢٠٠٦	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بكلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر "الكلاسيكية والدراسات البيئية"
بحث	مارس ٢٠٠٧	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بالتعاون مع المعهد الثقافي الإيطالي والمكتب التعليمي اليوناني بالقاهرة. كلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر " الاتجاهات الحديثة في الدراسات اليونانية واللاتينية"
بحث	مارس ٢٠٠٨	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بالتعاون مع المركز الثقافي اليوناني والمركز الثقافي الإيطالي. كلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر " مائة عام من الدراسات اليونانية واللاتينية في جامعة القاهرة"
بحث	مارس ٢٠٠٩	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بالتعاون مع المركز الثقافي الإيطالي بالقاهرة والمركز القومي للترجمة. كلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر " الترجمة والتفاعل بين الثقافات "
تنظيم	مارس ٢٠١٠	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بالتعاون مع مؤسسة أوناسيس والمركز الثقافي اليوناني بالقاهرة. كلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر " الأسطورة في الأدب والفن "
تنظيم	مارس ٢٠١٢	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بكلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر " الدراما والديموقراطية منذ القدم وإلى اليوم "
حضور	مايو ٢٠١٢	الجمعية المصرية للدراسات اليونانية الرومانية واللاتينية بكلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر " الترجمة بين العربية واليونانية واللاتينية "
تنظيم	ابريل ٢٠١٣	كلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر " الحريات وحقوق الإنسان "
تنظيم	مارس ٢٠١٤	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بكلية الآداب - جامعة القاهرة	ندوة " طه حسين وتاريخ الدراسات الكلاسيكية في مصر "

ثامنا : ورش العمل والحلقات النقاشية على ان ترتب زمنيا :

عنوان ورشة العمل / الحلقة النقاشية	الجهة المنظمة والمكان	التاريخ	نوع المشاركة
المشاركة المجتمعية	مركز ضمان الجودة والاعتماد بجامعة القاهرة	٢٠١٢/٥/١٠	حضور
تجربة اعتماد مؤسسة تعليم عالي	مركز ضمان الجودة والاعتماد بجامعة القاهرة	٢٠١٢/٥/٢١	حضور

تاسعا : الدورات التدريبية على ان ترتب زمنيا :

العنوان	اسم الجهة المنظمة	المكان	التاريخ
إعداد استبيانات التغذية الراجعة والتحليل الإحصائي للبيانات	مركز ضمان الجودة والاعتماد بجامعة القاهرة	جامعة القاهرة	٢٠٠٧/٤/١٠
إعداد المعلم الجامعي	جامعة القاهرة	جامعة القاهرة	
الساعات المعتمدة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة القاهرة	من ٢٠٠٩/٣/٢ إلى ٢٠٠٩/٣/٤
الاتجاهات الحديثة في التدريس	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة القاهرة	من ٢٠٠٩/٩/٧ إلى ٢٠٠٩/٩/٩
معايير الجودة في العملية التدريسية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة القاهرة	من ٢٠٠٩/١٠/٥ إلى ٢٠٠٩/١٠/٨
الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة القاهرة	من ٢٠٠٩/١٠/١٢ إلى ٢٠٠٩/١٠/١٤
إدارة الفريق البحثي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة القاهرة	من ٢٠٠٩/١٠/١٩ إلى ٢٠٠٩/١٠/٢١
استخدام التكنولوجيا في التدريس	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة القاهرة	من ٢٠١٠/٣/٢٢ إلى ٢٠١٠/٣/٢٤

عاشرا : المهام الإدارية والقيادية والأنشطة المؤسسية :

- ١- المشاركة في لجان الإمتحانات بالكلية .
- ٢- رئاسة لجنة قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالكلية من عام ٢٠١١ إلى ٢٠١٤ .
- ٣- عضوية لجنة قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالجامعة من عام ٢٠١١ إلى ٢٠١٤ .
- ٤- رئاسة مجلس قسم الدراسات اليونانية واللاتينية من ٢٠١١/٨/١ إلى ٢٠١١/١٠/٢٣ .
- ٥- وكيل كلية الآداب ، جامعة القاهرة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، من ٢٠١١/١٠/٢٤ إلى ٢٠١٤/١٢/٢ .

حادى عشر: المساهمة فى خدمة المجتمع والقطاعات الثقافية المحلية والدولية:

- ١- مقرر لجنة الجامعة لتعديل اللائحة الأساسية للمراكز والوحدات الخاصة بجامعة القاهرة .
- ٢- رئيس الجمعية المصرية للدراسات اليونانية والرومانية .
- ٣- قمت بترجمة العديد من نصوص الأدب اللاتيني إلى اللغة العربية .

ثانى عشر : الجوائز التقديرية والشهادات :

- ١-جائزة أريستفرون وحرمه فى الدراسات اليونانية ، فى عام ١٩٩١ .
- ٢-جائزة أينياس من المركز الثقافى الإيطالى لأفضل ترجمة من اللغة اللاتينية إلى اللغة العربية عام ٢٠٠٠ .
- ٣-جائزة أهاب إسماعيل ، فى عام ٢٠٠٨ .
- ٤- شهادة تقدير من كلية الآداب – جامعة القاهرة تقديراً للإشراف على ورشة " الأخطاء اللغوية الشائعة " فى الفترة ٢٠١٢/٥/٨ .
- ٥- شهادة تقدير من كلية الآداب – جامعة القاهرة تقديراً للإشراف على مؤتمر الكلية بعنوان " الحريات وحقوق الإنسان " فى الفترة من ٢٠١٣/٤/٦ إلى ٢٠١٣/٤/٨ .

ثالث عشر : مجالات أخرى:

توقيع واعتماد

رئيس القسم

توقيع

عضو هيئة التدريس

أ.د. علي عبد التواب