

ملف
عضو هيئة التدريس والهيئة المعاونة

الاسم (رباعى): . عمرو محمد سعيد عبد الفتاح

Name:Amr Mohamed Said Abdelfatah

الكلية :كلية الآداب – جامعة القاهرة

القسم: اللغة الإسبانية و آدابها

التخصص العام :الأدب الإسباني

التخصص الدقيق: الشعر الإسباني الحديث

البريد الالكتروني: **amro.saeed@cu.edu.eg**

أولاً: المؤهلات العلمية:

المصدر	التاريخ	اسم المؤهل	المؤهلات العلمية
كلية فقه اللغة بجامعة كومبلتنسي بمدريد	٢٠٠٤	درجة الدكتوراه في فقه اللغة الإسبانية	
قسم فقه اللغة الإسبانية II بكلية فقه اللغة بجامعة كومبلتنسي بمدريد	٢٠٠١	دبلوم الدراسات العليا (D.E.A)	
وزارة التعليم الإسبانية	٢٠٠١	معادلة شهادة الليسانس في فقه اللغة الإسبانية من كلية الآداب بجامعة القاهرة بنظيرها الإسباني	
قسم اللغة الإسبانية وآدابها كلية الآداب جامعة القاهرة	١٩٩٩/١٩٩٨	اجتياز الدراسات التمهيدية لدرجة الماجستير في فقه اللغة الإسبانية	
قسم اللغة الإسبانية وآدابها كلية الآداب جامعة القاهرة	١٩٩٨	درجة الليسانس في فقه اللغة الإسبانية	

ثانياً: التدرج الوظيفي (الخبرة الأكاديمية بتاريخ تسلسلي):

الرتبة العلمية	الفترة الزمنية		مكان العمل
	إلى	من	
معيد	٢٠٠٤	١٩٩٨	قسم اللغة الإسبانية وآدابها كلية الآداب جامعة القاهرة
مدرس	٢٠١٥	٢٠٠٤	قسم اللغة الإسبانية وآدابها كلية الآداب جامعة القاهرة

ثالثاً: التدريس الجامعي:

المواد التي تم تدريسها Courses Taught				
الوحدات التدريسية * Teaching Units		رقمها Course No.	اسم المادة Course title	الفصل الدراسي Studying Term
العملي Lab.	المحاضرات Lecture			
	٤ ساعات أسبوعياً	٤١٢	حضارة إسبانيا القرون ١٨-١٩-٢٠ -	الأول
	ساعتان اسبوعياً	٤٠٣	الشعر الإسباني الحديث والمعاصر	ممتدة
	٤ ساعات اسبوعياً	٣٢٣	الشعر الإسباني في القرون ١٦-١٧-١٨	الثاني

رابعاً: الإشراف على الرسائل :

نوع الإشراف		تاريخ التسجيل	اسم الطالب	الدرجة	عنوان الرسالة	م
مشارك	فردى					

(* هذا البند فقط لأعضاء هيئة التدريس

خامسا : أوراق الأبحاث المنشورة والمقبولة للنشر على إن ترتب زمنيا :

عنوان البحث	عنوان الدورية	المجلد	السنة	فئة المجلة في التصنيف الدولي والمحلى
تجدد ظهور الموتيفات الكلاسيكية في شعر العصر الذهبي في إسبانيا : اغتتم اليوم كمثال .	مؤتمر قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بكلية الآداب جامعة القاهرة		٢٠٠٦	

سادسا : الكتب والتقارير والدراسات على ان ترتب زمنيا :

م	عنوان الكتاب	دار النشر	التاريخ
	مسرحية " البخيل سولومون " عن الإسبانية - بينيتو بيريث جالدوس	دار إيسيدورا للنشر	٢٠١٣
	ديوان " زلة أخرى للحكمة " للشاعر جريس سماوي إلى الإسبانية	جامعة كوستاريكا	٢٠١٢

٢٠١٢	جامعة كوستاريكا	مختارات شعرية للشاعرة اشجان هندي إلى الإسبانية	
٢٠١٠	جامعة كوستاريكا	مختارات شعرية بعنوان "دون أن أرتوي" للشاعرة خلود المعلا إلى الإسبانية	
٢٠١٠	جامعة كوستاريكا بالتعاون مع بيت الشعر بمدينة سان خوسيه	ديوان " جنة المرتزقة" للشاعر فخري رطوط إلى الإسبانية	
٢٠٠٨	جامعة كوستاريكا بالتعاون مع بيت الشعر بمدينة سان خوسيه	ديوان " هو تقريباً...متأكد" للشاعر أشرف عامر إلى الإسبانية	

سابعا : الندوات والمؤتمرات المحلية والدولية على ان ترتب زمنيا:

نوع المشاركة	التاريخ	الجهة المنظمة والمكان	عنوان الندوة /المؤتمر
ورقة بحثية	13 مارس 2006	معهد ثيربانتييس بالقاهرة	المؤتمر الدولي عن ميغيل هرنانديث بمحاضرة عنوانها تأثير الموديرنيزم في الأعمال الشعرية الأولي لميغيل هرنانديز.

ورقة بحثية	15 مارس 2006	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بكلية الآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بكلية الآداب - جامعة القاهرة
		قسم اللغة الإسبانية وأدائها -كلية الآداب -جامعة القاهرة	مؤتمر قسم اللغة الإسبانية وأدائها بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على إنشاء القسم بكلية الآداب -جامعة القاهرة
مشاركة بورقة بحثية من خلال فيديو كنفرانس من مقر وزارة التعليم العالي	٢٠٠٩	جامعة بابلو اولابيدي بإشبيلية	مؤتمر الترجمة وتلاقي الحضارات
مداخلة تتناول بالتحليل مكونات العالم الشعري للشاعر الإسباني من خلال احد قصائده الشهيرة	2013	متحف شوقي - القاهرة	ندوة عن فديريكو جارتيا لوركا
مداخلة	2014		مؤتمر كلية الألسن
ترجمة وإلقاء مختارات من شعر الكاتب	2008	قسم اللغة الإسبانية وأدائها -كلية الآداب -جامعة القاهرة	ندوة أنطونيو جامونيدا
إلقاء مختارات شعرية من شعر الكاتب	2007	قسم اللغة الإسبانية وأدائها -كلية الآداب -جامعة القاهرة	ندوة دييجو بالبردي بينا

ثامنا : ورش العمل والحلقات النقاشية على ان ترتب زمنيا :

نوع المشاركة	التاريخ	الجهة المنظمة والمكان	عنوان ورشة العمل / الحلقة النقاشية
تنظيم ورشة العمل واعداد المحتوى	1 إبريل 2015	قسم اللغة الإسبانية وأدابها -كلية الآداب -جامعة القاهرة	ترجمة المحتويات الفلمية
تنظيم ورشة العمل والمشاركة في اعداد المحتوى	2014	قسم اللغة الإسبانية وأدابها -كلية الآداب -جامعة القاهرة	ترجمة الشعر الإسباني
تنظيم ورشة العمل واعداد المحتوى	2013	معهد ثيربانتييس بالقاهرة	ورشة عمل في الترجمة التخصصية

تاسعا : الدورات التدريبية على ان ترتب زمنيا :

العنوان	اسم الجهة المنظمة	المكان	التاريخ

عاشرا : المهام الإدارية والقيادية والأنشطة المؤسسية :

منذ نوفمبر ٢٠١٣ حتى يونيو ٢٠١٤ المسئول عن المؤتمرات والندوات بالمركز القومي للترجمة

منذ الفصل الدراسي الأول من عام ٢٠٠٦/٢٠٠٧ وحتى الآن عضو وحدة ضمان الجودة و
الاعتماد بكلية الآداب جامعة القاهرة منذ عام ٢٠٠٩

.....
.....

منذ عام ٢٠٠٩ وحتى الآن عضو الجمعية المصرية للأدب المقارن

.....
.....
.....

**حادى عشر: المساهمة فى خدمة المجتمع والقطاعات الثقافية المحلية
والدولية:**

منذ نوفمبر ٢٠١٣ حتى يونيو ٢٠١٤ المسئول عن المؤتمرات والندوات بالمركز القومي للترجمة

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ثانى عشر : الجوائز التقديرية والشهادات :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ثالث عشر : مجالات أخرى:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

توقيع واعتماد
رئيس القسم

توقيع
عضو هيئة التدريس

