



كلية الآداب - جامعة القاهرة
رمزة ضياء البرودة



ملف

عضو هيئة التدريس والهيئة المعاونة

الاسم (رباعى): فريدة أحمد السعيد جاد الحق

.....

Name: Farida Ahmed El Saïd GAD EL HAK

.....

الكلية : كلية الآداب - جامعة القاهرة

القسم : اللغة الفرنسية و ادابها.....

التخصص العام : حضارة فرنسية و
مقارنة.....

التخصص الدقيق : حضارة القرن العشرين و التاسع
عشر.....

أولاً: المؤهلات العلمية:

المصدر	التاريخ	اسم المؤهل	المؤهلات العلمية
قسم اللغة الفرنسية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة	١٩٩٧	الدكتوراه	
قسم اللغة الفرنسية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة	1986	الماجستير	
قسم اللغة الفرنسية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة	١٩٨٠	الليسانس الممتازة	

ثانياً: التدرج الوظيفي (الخبرة الأكاديمية بتاريخ تسلسلي):

الرتبة العلمية	الفترة الزمنية		مكان العمل
	إلى	من	
معيد	١٩٨٦	١٩٨٠	قسم اللغة الفرنسية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة
مدرس مساعد	١٩٩٧	١٩٨٦	قسم اللغة الفرنسية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة

مدرس	٢٠٠٦	١٩٩٧	قسم اللغة الفرنسية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة
استاذ مساعد	٢٠١٢	٢٠٠٦	قسم اللغة الفرنسية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة

* أستاذ بقسم اللغة الفرنسية و آدابها ' كلية الآداب ' جامعة القاهرة
منذ ٢٠١٢

ثالثا: التدريس الجامعي (العام الجامعي ٢٠١٤-٢٠١٥):

Courses Taught		المواد التي تم تدريسها		
الوحدات التدريسية * Teaching Units		رقمها Course No.	اسم المادة Course title	الفصل الدراسي Studying Term
العملي Lab.	المحاضرات Lecture			
	ساعتين	٤٠١	مقرر حضارة القرن العشرين	الفصل الدراسي الاول
	ساعتين	٤٠١	مقرر حضارة القرن العشرين	الفصل الدراسي الثاني
	٤ساعات	٣٠٣	مقرر حضارة القرن التاسع عشر	

--	--	--	--	--

رابعاً: الإشراف على الرسائل

م	عنوان الرسالة	الدرجة	اسم الطالب	تاريخ التسجيل	نوع الإشراف	
					مشارك	فردى
	الأدب الفرنسي المترجم من خلال مشروع الألف كتاب	ماجستير	هالة عزيز	تاريخ المناقشة : أكتوبر ٢٠٠٥	مشارك	
	الثقافة والمجتمع من خلال رواية "جيجي" لكوليت و اقتباساتها السينمائية	ماجستير	كارولين عصمت	أكتوبر ٢٠٠٨	مشارك	
	خطاب الهوية في الصحافتين الفرنسية و المصرية خلال العقد الأول من القرن الحادي والعشرين	ماجستير	آية رضا قاسم	أبريل ٢٠٠٩	مشارك	
	تمثيل الأنا والآخر: الصور النمطية من خلال "برسبوليس" و "اراتتوي"	ماجستير	نورا أحمد سعفان	أكتوبر ٢٠١٠	مشارك	
	مفاهيم "الشهادة" و "الذاكرة" من خلال "السنوات" لأنني إيرنو	دكتوراه	رشا العناني	يناير ٢٠١١	مشارك	

(* هذا البند فقط لأعضاء هيئة التدريس

خامسا : أوراق الأبحاث المنشورة والمقبولة للنشر على إن ترتب زمنيا :

فئة المجلة في التصنيف الدولي والمحلي	السنة	المجلد	عنوان الدورية	
	٢٠٠٢		أعمال المؤتمر الدولي "الحوار والجدل" - قسم اللغة الفرنسية - آداب القاهرة	حول مفهوم "حوار الثقافات" (باللغة الفرنسية)
	٢٠٠٢		أعمال المؤتمر الدولي "العولمة وحوار الحضارات. صنع عالم جديد" مركز دراسات الحضارات المعاصرة - جامعة عين شمس	مفهوم " الحضارة" و"العولمة" في الخطاب الفرنسي: دراسة مقارنة (باللغة الفرنسية)
	٢٠٠٣	العدد الخامس- الجزء الأول	"أمتي في العالم" حولية قضايا العالم الإسلامي- مركز الحضارة للدراسات السياسية- القاهرة	إتجاهات العلاقات بين الحضارات: نموذج الخطاب الفرنسي (باللغة العربية)
	٢٠٠٤	العدد ١٥٧	مجلة "السياسة الدولية"	الهوية الثقافية الأوروبية: جدلية -ملف العدد: "الإتحاد الأوروبي الجديد: إشكاليات التوسع وسيناريوهات المستقبل

				(باللغة العربية)
	٢٠٠٥		أعمال ندوة "الهوية الإسلامية في أوروبا.. إشكاليات الاندماج. قراءة في المشهد الفرنسي" برنامج حوار الحضارات - كلية الاقتصاد والعلوم السياسية - جامعة القاهرة	قراءة في خطاب الرئيس الفرنسي جاك شيراك (بشأن تقرير مراجعة العلمانية في فرنسا ") (باللغة العربية)
	٢٠٠٦/٢٠٠٥ العدد ١٠- عدد خاص		مجلة "هوريزون"-	مفهوم " الهوية " و " الغيرية " في " الهويات القاتلة " لأمين معلوف (باللغة الفرنسية)
	العدد الخامس- ٢٠٠٦		مجلة "أوراق كلاسيكية" - آداب القاهرة	أسطورة حرب طروادة في نصوص أدبية وسينمائية معاصرة (باللغة العربية)
	الجزء الخامس والثلاثون - ٢٠٠٦		مجلة " فكر وإبداع " - رابطة الأدب الحديث -	"صدام الحضارات" ، "حوار الثقافات "... قراءة نقدية للخطاب الفرنسي (باللغة الفرنسية)

	قيد النشر		اليونسكو - ندوة المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة عن "صورة الثقافة العربية الإسلامية في الكتب المدرسية الأوروبية: أسبانيا نموذجا" في إطار مشروعات منظمة اليونسكو- ٢٠٠٧	أوروبا وترسيخ مفهوم "ثقافة الحوار" (باللغة العربية)
		٢٠٠٨	فصل في كتاب "	الحملة الفرنسية

			مائتا عام على الحملة الفرنسية () رؤية مصرية "، تحرير د.ناصر ابراهيم	في الخطاب التاريخي الفرنسي (الكتب المدرسية للمرحلة الابتدائية) (باللغة العربية)
	٢٠٠٩		فصل في كتاب "الإمام محمد عبد. مائة عام علي رحيله ١٩٠٥-٢٠٠٥" دار الكتاب المصري - مكتبة الإسكندرية-دار الكتاب اللبناني	الحوارات الفكرية للإمام محمد عبده: سياق " الرد علي هانوتو " (باللغة العربية)

	٢٠١٠		فصل في كتاب "الي أمينة رشيد"	مفاهيم "الشهادة" و"التاريخ" و "الذاكرة " : فيلم " بلديون" نموذجاً (باللغة الفرنسية)
	٢٠١١		أعمال ندوة "باريس - القاهرة: ذهاب / إياب التصورات الذهنية لمدينتي باريس والقاهرة"- جامعة القاهرة	القاهرة: من " التحديث " إلى " التنسيق الحضاري " (١٨٦٨- ٢٠٠٨) (باللغة الفرنسية)
	٢٠١١		فصل في كتاب : نادية مصطفى و محمد شوقي عبد العال(تنسيق علمي و اشراف)،"الإعلان العالمي لحقوق الانسان. حقوق الانسان بين النظرية و التطبيق قراءة جديدة"- الجزء الأول	"الرؤية الحضارية الأوروبية" (باللغة العربية)
	٢٠١١		أعمال المؤتمر الدولي " مسار، تبادل و التقاء الثقافات"	" رحلة أمبرتو إيكو الثقافية " (باللغة الفرنسية)

			قسم اللغة الفرنسية كلية الآداب جامعة القاهرة	
	٢٠١١	العدد ٨	مجلة "انترستوديا"- جامعة باكاو (رومانيا)	من "بيج يراذر" الى "ستار أكاديمي": تلاعب بالعقليات تلاعب بالمفاهيم" (باللغة الفرنسية)
	قيد النشر		المؤتمر الدولي "برزخ السويس و مصر في عصر الشركة العالمية لقناة السويس(١٨٥٨- ١٩٥٦)"	حول التمثيل المرئي للمصريين والأوروبيين في مدن قناة السويس (باللغة الفرنسية)
	٢٠١٢		فصل في كتاب "قراءة المدن. بانوراما العالم الحضري المعاصر"- جامعة تور (فرنسا)	بيروت من خلال رواية إلياس خوري "الوجوه البيضاء" (باللغة الفرنسية)
	قيد النشر		فصل في كتاب البورتريه السياسي في إيطاليا و فرنسا"	حول التمثيل والذهني المرئي لسيدة فرنسا الأولى (باللغة الفرنسية)
	٢٠١٤		فصل في كتاب "الهويات: بين البناء و المفاوضات و النفي"- جامعة لافال (كندا)	"الهوية" و العنف : " الثقافات الفرعية" للمناطق العشوائية من خلال الخطاب السينمائي) باللغة الفرنسية)

	قيد النشر		أعمال المؤتمر الدولي "الشبكات الإعلامية: الصحافة والإذاعة والسينما من ١٨٣٠ الي (١٩٣٩)	حول مفهوم "الشبكة": ممارسات و تصورات إعلامية (باللغة الفرنسية)
	قيد النشر		أعمال المؤتمر الدولي " عشية الحرب"	المعرض الدولي الحضري في ليون' عشية الحرب العالمية الأولى (باللغة الفرنسية)
	قيد النشر		أعمال المؤتمر الدولي " المسلسلات التركية الإنتاج و التمثلات و التلقي في منطقة المتوسط	المسلسلات التركية في مصر (باللغة الفرنسية)

سادسا : الكتب والتقارير والدراسات على ان ترتب زمنيا :

م	عنوان الكتاب	دار النشر	التاريخ
	حاول تبتسم ! (تقديم و ترجمة بعض الرسوم الكاريكاتورية المنشورة في الأهرام و الأخبار من ١٩٨٠ الي ١٩٨٢)	CEDEJ	١٩٨٢
	الاشتراك في ترجمة كتاب د. عبد المنعم الجميعي " دور الحضارة العربية الاسلامية في النهضة الاوروبية كنموذج لحوار الحضارات"	وزارة الثقافة	٢٠٠٣

سابعا : الندوات والمؤتمرات المحلية والدولية على ان ترتب زمنيا :

نوع المشاركة	التاريخ	الجهة المنظمة والمكان	عنوان الندوة /المؤتمر
بحث	مايو ١٩٩٨	الرابطة المغربية لأساتذة اللغة الفرنسية- الرباط	الترجمة ملتقى الثقافات
بحث	فبراير ٢٠٠١	الرابطة المصرية لأساتذة اللغة الفرنسية- الفيوم	تدريس اللغة الفرنسية و تكنولوجيا الاتصالات الحديثة
بحث	أبريل ٢٠٠٢	قسم اللغة الفرنسية- جامعة القاهرة	الحوار و الجدل
بحث	أبريل ٢٠٠٢	مركز دراسات الحضارات المعاصرة- جامعة عين شمس	العولمة و حوار الحضارات: صنع عالم جديد
بحث	يوليو ٢٠٠٢	الرابطة المغربية لأساتذة اللغة الفرنسية- جامعة أغادير	الجامعة للرابطة لأساتذة الفرنسية اللغة
مداخلات (منشورة في إصدارات	يونيو ٢٠٠٢	مركز حوار الحضارات كلية	وضع الاسلام و المسلمين في الولايات المتحدة

المركزس)		الاقتصاد والعلوم السياسية- جامعة القاهرة	الامريكية بعد الحادي عشر من سبتمبر
مداخلات (منشورة)	أكتوبر ٢٠٠٢	مركز حوار الحضارات	من خبرات حوار الحضارات : قراءة في نماذج علي الصعيد العالمي و الاقليمي المصري
مداخلات (منشورة)	أبريل ٢٠٠٣	مركز حوار الحضارات	آليات تفعيل إدارة حوار الحضارات : رؤي عربية

مداخلات (منشورة)	سبتمبر ٢٠٠٣	مركز حوار الحضارات	مسارات و خبرات في حوار الحضارات: رؤي متنوعة في عالم متغير
بحث	فبراير ٢٠٠٤	مركز حوار الحضارات	الهوية الاسلامية في أوروبا... إشكاليات الاندماج .قراءة في المشهد الفرنسي
مداخلات (منشورة)	أكتوبر ٢٠٠٤	مركز حوار الحضارات	اللغة و الهوية و حوار الحضارات
بحث	مارس ٢٠٠٥	قسم اللغة الفرنسية -جامعة عين شمس	الهوية و الغيرية
مداخلات (منشورة)	أبريل ٢٠٠٥	مركز حوار الحضارات	أوروبا و إدارة حوار الثقافات الاورومتوسطية: نحو رؤية عربية لتفعيل الحوار و دعم المصالح
مداخلات (منشورة)	نوفمبر ٢٠٠٥	مركز حوار الحضارات	قواعد العيش المشترك

الإمام محمد عبده	منتدى الإصلاح العربي-مكتبة الاسكندرية	ديسمبر ٢٠٠٥	بحث
اليونسكو و الثقافة : الانجازات و الافاق	مركز حوار الحضارات	ديسمبر ٢٠٠٥	مداخلات (منشورة)
دور الدين في حل النزاعات : حالات و خبرات	مركز حوار الحضارات	ديسمبر ٢٠٠٥	حضور
أزمة في مسار الحوار بين الثقافات و الأديان : قراءة في تداعيات وقائع الحالة الدانمركية	مركز حوار الحضارات	فبراير ٢٠٠٦	مداخلات (منشورة)
الدراسات اليونانية و اللاتينية و الدراسات البيئية	قسم الدراسات اليونانية و اللاتينية-آداب القاهرة	مارس ٢٠٠٦	بحث
الخصوصية الثقافية: نحو تفعيل التغيير السياسي والاجتماعي	مركز حوار الحضارات	سبتمبر ٢٠٠٦	مداخلات (منشورة)

أزمة متجددة في مسار حوار الأديان: قراءة في خطاب بابا الفاتيكان و تداعياته	مركز حوار الحضارات	نوفمبر ٢٠٠٦	حضور
صورة الثقافة العربية الاسلامية في الكتب المدرسية الأوروبية: أسبانيا نموذجا	اليونسكو و المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم و الثقافة - جامعة الدول العربية	ديسمبر ٢٠٠٧	بحث
باريس-القاهرة : ذهابا و ايابا.التصورات الذهنية لمدينتي باريس و القاهرة	الفريق البحثي لدراسات الصورة - جامعة القاهرة	أبريل ٢٠٠٨	بحث
التنمية ما بين التقليدي والحديث : خبرتا المجتمعين المصري والياباني	مركز حوار الحضارات	أكتوبر ٢٠٠٨	مداخلات (منشورة)
ندوة حول مفهوم الشهادة	الفريق البحثي "بينيات"بقسم الفرنسية- جامعة القاهرة	أكتوبر ٢٠٠٨	بحث

بحث	نوفمبر ٢٠٠٨	منتدى القانون الدولي و مركز حوار الحضارات	ستون عاما علي الاعلان العالمي لحقوق الانسان: حقوق الانسان بين النظرية و التطبيق- قراءة جديدة
بحث	مايو ٢٠٠٩	الرابطة الكندية الفرانكفونية للمعرفة- جامعة أوتاوا	الهويات و العنف ما بين البناء و المفاوضات و التدمير
حضور	أكتوبر ٢٠٠٩	مركز حوار الحضارات	مستقبل الاصلاح في العالم الاسلامي: خبرات مقارنة مع حركة فتح الله جولن التركية
بحث	مايو ٢٠١٠	قسم اللغة الفرنسية- جامعة باكاو (رومانيا)	المواربة والكذب والتلاعب. ثقافة و خطاب الخدعة
حضور	أكتوبر ٢٠١٠	مركز حوار الحضارات	مفهوم الحضاري و معالم منظور جديد في العلوم الاجتماعية و الانسانية
بحث	نوفمبر ٢٠١٠	قسم اللغة الفرنسية- جامعة القاهرة	مسار و تبادل والتقاء الثقافات
بحث	مايو ٢٠١١	الرابطة الكندية الفرانكفونية للمعرفة- جامعة شيربروك	الشبكات الاعلامية : الصحافة والاذاعة والسينما (١٨٣٠- ١٩٣٩
بحث	يونيو ٢٠١١	جامعة فرانسوا رابليه- تور (فرنسا)	قراءة المدن
بحث	ديسمبر ٢٠١٣	جامعات بواتيه و جرينوبل و فرساي سان كانتان - مدينة باريس الجامعية	البيورتريه السياسي منذ ١٩١٤ و حتي اليوم
اشترك في المناقشات	مارس ٢٠١٤	مكتبة الاسكندرية	قضايا المرأة : نحو اجتهاد اسلامي معاصر

عشية الحرب	جامعة ديجون(فرنسا)	أكتوبر ٢٠١٤	بحث
المسلسلات التركية : الانتاج و التصورات والتلقي في منطقة المتوسط	المركز القومي للبحث العلمي و جامعة باريس ٨- المدرسة القومية العليا لمهن الصورة و الصوت (باريس)	أكتوبر ٢٠١٤	بوستر

ثامنا : ورش العمل والحلقات النقاشية على ان ترتب زمنيا :

عنوان ورشة العمل / الحلقة النقاشية	الجهة المنظمة والمكان	التاريخ	نوع المشاركة
"القراءة /الكتابة استنادا علي الصورة"	الرابطة المغربية لمدرسي اللغة الفرنسية	يوليو ٢٠٠٢	إدارة الورشة
الحلقات النقاشية لبرنامج "حوار الحضارات "	مركز حوار الحضارات – كلية الاقتصاد و العلوم السياسية –جامعة القاهرة	من ٢٠٠٢ الي ٢٠١٠	مداخلات و نقاش حول الموضوعات المطروحة

تاسعا : الدورات التدريبية على ان ترتب زمنيا :

العنوان	اسم الجهة المنظمة	المكان	التاريخ
دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس : العرض الفعال-تصميم مقرر-إعداد مشروع بحثي-مهارات التفكير	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة القاهرة	٢٠٠٥-٢٠٠٦
دورة في التعليم الالكتروني	الوكالة الفرنسية الجامعية	جامعة سنجور بالاسكندرية	نوفمبر ٢٠٠٧
دورة في تصميم مقرر الكتروني	الوكالة الفرنسية الجامعية	جامعة القاهرة	ديسمبر ٢٠٠٨
النشر الدولي للبحوث العلمية-معايير الجودة في العملية	مركز تنمية قدرات أعضاء	جامعة القاهرة	٢٠١٢

		هيئة التدريس	التدريسية-آداب و سلوكيات المهنة الجامعية-إعداد مشروعات البحوث التنافسية-إدارة فريق البحث-التخطيط الاستراتيجي (٢٠١٢)

عاشرا : المهام الإدارية والقيادية والأنشطة المؤسسية :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حادى عشر : المساهمة فى خدمة المجتمع والقطاعات الثقافية المحلية والدولية:

- كتابة مقالات في الصحف المصرية..(كمثال مقال "عوائق أمام حوار الحضارات : ملاحظات أولية " ،الأهرام ،١٩/٤/٢٠٠٢)

- عضو في الفريق البحثي لمكتبة الاسكندرية – مشروع " إعادة اصدار كتب التراث الاسلامي في القرنين التاسع عشر و العشرين الميلاديين " لتعريف الشباب بهذه الكتب و دورها في النهضة .
- عضو الرابطة المصرية لأساتذة اللغة الفرنسية (منذ ٢٠٠٠) . التعاون بين أساتذة اللغة الفرنسية في المدارس و الجامعات من اجل تحسين مستوي تعليم اللغة الفرنسية و الثقافة الفرنسية في مصر
- عضو مشارك في معهد دراسات الصورة بباريس (منذ ٢٠٠٨)
- عضو في الرابطة الكندية الفرانكوفونية للمعرفة (منذ ٢٠٠٩)

ثانى عشر : الجوائز التقديرية والشهادات :

- جائزة جامعة القاهرة للنشر الدولي لعام ٢٠١١
- جائزة جامعة القاهرة للنشر الدولي لعام ٢٠١٢

ثالث عشر : مجالات أخرى

- ترجمة عدد من الكاريكاتير المنشور في صحيفتي الأهرام و الأخبار من ١٩٨٠ الي ١٩٨٢
- عضو مؤسس و مشارك في أول فريق بحثي لدراسات الصورة في الجامعات العربية (منذ ٢٠٠٦) -عضو الفريق البحثي بمكتبة الاسكندرية : " إعادة إصدار كتب التراث الاسلامي في القرنين الثالث عشر و الرابع عشر الهجريين/التاسع عشر و العشرين الميلاديين" (منذ ٢٠٠٨)

توقيع واعتماد

رئيس القسم

أ.د. إبتهاال يونس

توقيع

عضو هيئة التدريس

فريدة أحمد السعيد جاد الحق