

ملف
عضو هيئة التدريس والهيئة المعاونة

الاسم (رباعى): ناريمان محمد محمد عيد

Name: Nariman Mohamed Mohamed Eid

الكلية : كلية الآداب – جامعة القاهرة

القسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

التخصص العام : الأدب

التخصص الدقيق: الشعر

البريد الالكتروني: narimaneid@yahoo.com

أولاً: المؤهلات العلمية:

المصدر	التاريخ	اسم المؤهل	المؤهلات العلمية
جامعة القاهرة	٢٠٠٨	السنة التمهيدية للماجستير	
جامعة القاهرة	٢٠٠٧	ليسانس آداب لغة إنجليزية بتقدير إمتياز	

ثانياً: التدرج الوظيفي (الخبرة الأكاديمية بتاريخ تسلسلي):

الرتبة العلمية	الفترة الزمنية		مكان العمل
	إلى	من	
معيدة	٢٠١٤	٢٠٠٨	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها – كلية الآداب – جامعة القاهرة

ثالثاً: التدريس الجامعي:

Courses Taught		المواد التي تم تدريسها		
الوحدات التدريسية * Teaching Units		رقمها Course No.	اسم المادة Course title	الفصل الدراسي Studying Term
العملي Lab.	المحاضرات Lecture			
	6 ساعات أسبوعياً		اللغة الإنجليزية لغير المتخصصين	عام ٢٠٠٨ – ٢٠٠٩ كلية الإعلام (القسم العام) الفرقة الأولى
	8 ساعات أسبوعياً		اللغة الإنجليزية لغير المتخصصين	عام ٢٠٠٩ – ٢٠١٠ كلية الإعلام (القسم العام) الفرقة الأولى كلية الآداب قسم تاريخ (انتساب) الفرقة الأولى

	ساعات 4 أسبوعياً		اللغة الإنجليزية لغير المتخصصين	عام ٢٠١٠-٢٠١١ كلية التمريض الفرقة الأولى
	6 ساعات أسبوعياً			عام ٢٠١١ - ٢٠١٢ كلية الإعلام (القسم العام) الفرقة الأولى
	ساعات 4 أسبوعياً		اللغة الإنجليزية لغير المتخصصين	عام ٢٠١٢-٢٠١٣ كلية لآداب أقسام علم نفس و فلسفة الفرقة الثانية
	ساعات 6 أسبوعياً		اللغة الإنجليزية لغير المتخصصين	عام ٢٠١٣ - ٢٠١٤ كلية لآداب أقسام علم نفس و فلسفة الفرقة الثانية و كلية العلوم الفرقة الأولى
	ساعات 4 أسبوعياً		اللغة الإنجليزية لغير المتخصصين	عام ٢٠١٤ - ٢٠١٥ الأول (لائحة جديدة) أقسام علم النفس و الفلسفة - الفرقة الثانية

رابعاً: الاشراف على الرسائل :

م	عنوان الرسالة	الدرجة	اسم الطالب	تاريخ التسجيل	نوع الإشراف	
					فردى	مشترك

(* هذا البند فقط لأعضاء هيئة التدريس
خامسا : أوراق الأبحاث المنشورة والمقبولة للنشر على إن ترتب زمنيا :

عنوان البحث	عنوان الدورية	المجلد	السنة	فئة المجلة في التصنيف الدولي والمحلى

سادسا: الكتب والتقارير والدراسات على ان ترتب زمنيا:

م	عنوان الكتاب	دار النشر	التاريخ

سابعا : الندوات والمؤتمرات المحلية والدولية على ان ترتب زمنيا :

عنوان الندوة /المؤتمر	الجهة المنظمة والمكان	التاريخ	نوع المشاركة
مؤتمر مصر في مفترق الطرق	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية لآداب – جامعة القاهرة	٦- 4 نوفمبر ٢٠٠٨	حضور بعض الجلسات و المشاركة في تحضيرات المؤتمر
ندوة إلقاء شعر	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	أكتوبر ٢٠١٠	حضور و إلقاء

حضور	٢١ أكتوبر ٢٠١٠	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	ندوة "أن تحب نفسك" لرضوى أسامة
حضور بعض الجلسات و المشاركة في تحضيرات المؤتمر	نوفمبر ٢٠١٠	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية لآداب - جامعة القاهرة	مؤتمر التهميش فى الأدب و اللغة
حضور	١٩ مايو ٢٠١١	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	مناقشة رواية "أكل، صلاة، حب" لإيليزابث جيلبرت
حضور بعض الجلسات و المشاركة في تحضيرات المؤتمر	20 -18 فبراير ٢٠١٢	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية لآداب - جامعة القاهرة + مؤسسة المرأة والذاكرة	مؤتمر سرد الربيع العربى
حضور	٢٧ سبتمبر ٢٠١٢	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	"كشفت الحجاب" ندوة لسنية شعراوى
حضور و إلقاء	٢٢ نوفمبر ٢٠١٢	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	ندوة إلقاء شعر
حضور	٢٦ نوفمبر ٢٠١٢	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	ندوة شعر للشاعرة سبنى سينيغيراتنى
حضور	١٣ ديسمبر ٢٠١٢	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	مناقشة رواية "أنشودة عيد الميلاد" لتشارلز ديكنز

لجنة منظمة	١٣-١٥ نوفمبر ٢٠١٢	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب – جامعة القاهرة	مؤتمر الإبداع و الثورة
حضور و إلقاء	٧ مارس ٢٠١٣	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	ندوة إلقاء شعر
حضور	٢٨ مارس ٢٠١٣	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	ندوة للمصور ياسر علوان بعنوان: مرايا أم نوافذ: كيف ننظر للمصور (الفوتوغرافية)
حضور	10 أبريل ٢٠١٣	الجامعة الأمريكية بالقاهرة	مؤتمر تمثيل الهوية فى الأدب: أول مؤتمر للخريجين
حضور و إدارة حلقة المناقشة	١١ إبريل ٢٠١٣	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	مناقشة رواية "صورة دوريان جراى" لأوسكار وايلد
حضور	٢١ إبريل ٢٠١٣	كلية الاداب – جامعة القاهرة	سيمينار كلية الاداب "الحرية و الإبداع" للكتور أيمن عامر
حضور و إلقاء	١٤ نوفمبر ٢٠١٣	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	ندوة إلقاء شعر
		اللجنة الثقافية	مناقشة رواية "دير نورث أنجر" لجين

أوستين	بقسم اللغة الانجليزية	٥ ديسمبر ٢٠١٣	حضور
ندوة إلقاء شعر	اللجنة الثقافية بقسم اللغة الانجليزية	٣٠ أكتوبر ٢٠١٤	تنظيم الندوة و إدارتها و إلقاء
مؤتمر أدب و لغويات المقاومة	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	١١-١٣ نوفمبر ٢٠١٤	لجنة منظمة

ثامنا : ورش العمل والحلقات النقاشية على ان ترتب زمنيا:

عنوان ورشة العمل / الحلقة النقاشية	الجهة المنظمة والمكان	التاريخ	نوع المشاركة
ورشة عمل للدكتورة نهلة حلمي بعنوان: تدريس القواعد النحوية للغة لغير المتخصصين	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	أكتوبر ٢٠١١	حضور
ورشة عمل : أدوات المكتبة الرقمية لحسام الزلبناني، مدرس مساعد بقسم وثائق و مكتبات	قسم الوثائق و المكتبات - كلية الآداب - جامعة القاهرة	٢٠١١	حضور
ورشة عمل خاصة بأعمال مكتبة القسم بالتعاون مع قسم الوثائق و المكتبات للأستاذة إيناس عباس المدرس المساعد بقسم المكتبات والأستاذ أحمد عبد الراضي المدرس المساعد بقسم المكتبات	قسم اللغة الإنجليزية بالتعاون مع قسم الوثائق و المكتبات - كلية الآداب	١٣ سبتمبر ٢٠١٢	حضور
ورشة عمل خاصة بأعمال مكتبة القسم بالتعاون مع قسم الوثائق و المكتبات للأستاذة إيناس عباس المدرس المساعد بقسم المكتبات	قسم اللغة الإنجليزية بالتعاون مع قسم الوثائق و المكتبات - كلية الآداب	٢١ أكتوبر ٢٠١٣	حضور
ورشة عمل عن النشر الدولي للدكتور	كلية الآداب	٢٥ نوفمبر ٢٠١٢	حضور

		بالتعاون مع الهيئة الألمانية للتبادل الثقافى DAAD	محمد فوزى رمضان
حضور	٦ مارس ٢٠١٢	لجنة التطوير المهنى لقسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	ورشة عمل للدكتورة مها السعيد
حضور	٢٢ مايو ٢٠١٢	لجنة التطوير المهنى لقسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	ورشة عمل بعنوان: كيفية استخدام طرق التدريس داخل المحاضرة لفيلس واشوب
حضور	١٣-١٤ يونيو ٢٠١٢	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	ورشة عمل للدكتور وليد الحمامسى و الدكتورة راندا أبو بكر عن: كيفية كتابة خطة بحث
تنظيم و مشاركة	٢٠١٢	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	احتفال تخرج دفعة ٢٠١٢ لقسم اللغة الإنجليزية
حضور	٢٣ مارس ٢٠١٣	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	مناقشة رسالة دكتوراه لأميرة سعد حافظ بعنوان: مفهوم الآخر فى ظل القوة المهيمنة فى شعر كل من: روديارد كيبلنج، إليوت كاتز و محمود درويش
حضور	٣٠ مارس ٢٠١٣	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	حلقة نقاش بعنوان "شعر الخريطة" لتوم هيلى، شاعر و رئيس مجلس إدارة منح فولبرايت الأجنبية
حضور	٢٣ مايو ٢٠١٣	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	ورشة عمل أميد إيست لتدريس الإنجليزية كلغة ثانية لغير المتخصصين
حضور	٢٥ مايو ٢٠١٣	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها	ورشة عمل لأعمال تطوير مكتبة قسم اللغة الإنجليزية

حضور	١١ يونيو ٢٠١٣	كلية الآداب - جامعة القاهرة	مناقشة رسالة ماجستير لهبة إسماعيل بكرى بعنوان: تحليل لغوي لخطابات التزكية المكتوبة بواسطة متحدثي اللغة الانجليزية كلغة أول وكلغة أجنبية
حضور	٣ سبتمبر ٢٠١٣	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	ورشة عمل عن الكتابة الأكاديمية "الموقف البلاغى" للدكتورة لبنى يوسف
حضور	٢٤ أكتوبر ٢٠١٣	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	ورشة عمل للدكتورة علا حافظ بعنوان "أسس وضع الإمتحانات"
حضور	٢٩ نوفمبر ٢٠١٤	قسم اللغة الإنجليزية و آدابها كلية الآداب - جامعة القاهرة	مناقشة رسالة ماجستير لمريم أحمد النقر بعنوان: النقد البيئى و تمثيلات المشهد الصحراوى فى روايات مختارة

تاسعا : الدورات التدريبية على ان ترتب زمنيا:

العنوان	اسم الجهة المنظمة	المكان	التاريخ

عاشرا: المهام الإدارية والقيادية والأنشطة المؤسسية:

.....
.....
.....
**حادى عشر: المساهمة فى خدمة المجتمع والقطاعات الثقافية المحلية
والدولية:**

.....
.....
.....
ثانى عشر: الجوائز التقديرية والشهادات:

.....
.....
.....
ثالث عشر : مجالات أخرى:

المشاركة فى تجديد و تطوير مكتبة قسم اللغة الإنجليزية (٣ ساعات أسبوعيا) من عام ٢٠١١-٢٠١٢ إلى الان.
المشاركة فى أعمال اللجنة الثقافية لقسم اللغة الإنجليزية من ندوات شعرية و المشاركة فى إعداد و مراجعة المجلة
الأدبية للمجموعة الثقافية.
أعمال لجنة القسم لشنون الطلاب لعام ٢٠١٢-٢٠١٣ و حضور اجتماعات اللجنة العلمية لعام ٢٠١١-٢٠١٢ و
تنظيم و المشاركة فى حفل تخرج دفعة ٢٠١٢
حضور اجتماعات مجلس القسم للهيئة المعاونة.
حضور اجتماعات و ندوات المجموعة الثقافية لقسم اللغة الإنجليزية.
المشاركة كل فصل دراسى فى أعمال لجان الإمتحانات و الكنترول منذ التعيين إلى الان.

توقيع عضو الهيئة المعاونة

توقيع واعتماد رئيس القسم

ناريمان محمد محمد عيد