

ملف
عضو هيئة التدريس والهيئة المعاونة

الاسم (رباعى): نزاد حشمت محمد علي

Name:NozadHeshmatMohamed Ali

الكلية:كلية الآداب – جامعة القاهرة

القسم: اللغة الاسبانية و ادابها

التخصص العام : ادب اسباني

التخصص الدقيق: : مسرح اسباني

البريد الالكتروني: **nozad2005@gmail.com**

أولاً: المؤهلات العلمية:

المصدر	التاريخ	اسم المؤهل	المؤهلات العلمية
كلية الآداب، جامعة القاهرة	2001	ليسانس آداب	
كلية الآداب، جامعة القاهرة	2005	ماجستير	
كلية الآداب، جامعة القاهرة	2009	دكتوراة	

ثانياً: التدرج الوظيفي (الخبرة الأكاديمية بتاريخ تسلسلي):

الرتبة العلمية	الفترة الزمنية		مكان العمل
	إلى	من	
معيد	2005	2001	كلية الآداب، جامعة القاهرة
مدرس مساعد	2009	2005	كلية الآداب، جامعة القاهرة
مدرس	2015	2009	كلية الآداب، جامعة القاهرة

ثالثاً: التدريس الجامعي:

المواد التي تم تدريسها Courses Taught				
الوحدات التدريسية * Teaching Units		رقمها Course No.	اسم المادة Course title	الفصل الدراسي Studying Term
العملي Lab.	المحاضرات Lecture			
	2		حضارة اسبانيا حتى القرن السابع عشر	الاول
	2		مقال	
	2		ادب اسباني حتى القرن الرابع عشر	الثاني

	2		ترجمة من الاسبانية الى العربية	
	2		مسرح اسباني قرون ١٦،١٧،١٨	مادة ممتدة

رابعاً: الاشراف على الرسائل :

م	عنوان الرسالة	الدرجة	اسم الطالب	تاريخ التسجيل	نوع الإشراف	
					مشارك	فردى
		ماجستير	مي عبد الرحمن		√	

(* هذا البند فقط لأعضاء هيئة التدريس

خامساً : أوراق الأبحاث المنشورة والمقبولة للنشر على إن ترتب زمنياً :

عنوان البحث	عنوان الدورية	المجلد	السنة	فئة المجلة في التصنيف الدولي والمحلي
LA PRIVACIÓN MATERNA EN “LA HIJA DEL AIRE” Y “LA ÉPICA DE FATEMA LA VIGOROSA”	Diversidad Intercultural (Revista del Instituto en Diversidad Cultural de la Universidad Nacional de Tres de Febrero)		2012	
La mujer morisca y el personaje de Maleca en “Amar después de la muerte o El Tuzaní de Alpujarra” de Calderón de la Barca	Hermes (Revista del Hispanismo- Egipto)		2014	
El “Otro” en “Granada [trilogía]” de RadwaAshur	Kañina (Revista de Artes y Letras. Universidad de Costa Rica)		2015	

سادسا : الكتب والتقارير والدراسات على ان ترتب زمنيا :

م	عنوان الكتاب	دار النشر	التاريخ

--	--	--	--

سابعا : الندوات والمؤتمرات المحلية والدولية على ان ترتب زمنيا:

نوع المشاركة	التاريخ	الجهة المنظمة والمكان	عنوان الندوة /المؤتمر
مشاركة ببحث	9-14 November 2014	Asociación de HispanistasÁrabes	I Congreso de Hispanistas Árabes: Presencia de lo árabe en las letras hispánicas)

ثامنا : ورش العمل والحلقات النقاشية على ان ترتب زمنيا :

نوع المشاركة	التاريخ	الجهة المنظمة والمكان	عنوان ورشة العمل / الحلقة النقاشية
حضور	5 - 12- 2012	جامعة القاهرة، كلية الاداب، قسم اللغة الاسبانية و ادابها	Seminario y taller sobre el papel de la pragmática, la filología y el diccionario en la enseñanza del ELE
حضور	30- 4- 2013	مركز ضمان الجودة و الاعتماد- جامعة القاهرة	ورشة عمل بعنوان توصيف المقررات و مصفوفة المقرر

حضور	16-12-2014	مركز ضمان الجودة و الاعتماد- جامعة القاهرة	ورشة عمل بعنوان توصيف مقرر و توصيف برنامج

تاسعا : الدورات التدريبية على ان ترتب زمنيا :

العنوان	اسم الجهة المنظمة	المكان	التاريخ

عاشرا : المهام الإدارية والقيادية والأنشطة المؤسسية :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

حادى عشر: المساهمة فى خدمة المجتمع والقطاعات الثقافية المحلية
والدولية:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ثانى عشر : الجوائز التقديرية والشهادات :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ثالث عشر : مجالات أخرى:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

توقيع واعتماد

رئيس القسم

ا. د رشا اسماعيل

توقيع

عضو هيئة التدريس

نزاد حشمت محمد علي