

ملف
عضو هيئة التدريس والهيئة المعاونة

الاسم (رباعى): سحر محمد صبحي عبدالحكيم

.....

Name: Sahar Sobhi Abdel-Hakim

.....

الكلية : كلية الآداب – جامعة القاهرة

القسم : اللغة الانجليزية و آدابها

.....

التخصص العام : دراسات ثقافية

.....

التخصص الدقيق : دراسات ما بعد الاستعمار

.....

البريد الالكتروني: sahar.abdelhakim@yahoo.com

أولاً: المؤهلات العلمية

المصدر	التاريخ	اسم المؤهل	المؤهلات العلمية
اشراف مشترك. جامعة القاهرة و جامعة اكسفورد	1996	دكتورة	
جامعة القاهرة	1988	ماجستير	
جامعة القاهرة	19800	ليسانس آداب	

ثانياً: التدرج الوظيفي (الخبرة الأكاديمية بتاريخ تسلسلي):

الرتبة العلمية	الفترة الزمنية		مكان العمل
	إلى	من	
استاذ	تاريخه	2011	كلية الآداب – جامعة القاهرة
استاذ مساعد	2011	2002	كلية الآداب – جامعة القاهرة
مدرس	2002	1996	كلية الآداب – جامعة القاهرة
معيد ثم مدرس مساعد	1988	1980	كلية الآداب – جامعة القاهرة

ثالثاً: التدريس الجامعي:

Courses Taught		المواد التي تم تدريسها	
الوحدات التدريسية *	Teaching Units	اسم المادة	الفصل الدراسي
المحاضرات	Lecture	Course title	Studying Term
المعامل	Lab.	.Course No	
4 ساعات		ثقافة – الفرقة الرابعة	٢٠١٤-٢٠١٥
4 ساعات		رواية – الفرقة الرابعة	٢٠١٥
6 ساعات		ببليوجرافيا و طرق بحث – ماجستير	٢٠١٤-٢٠١٥
6 ساعات		تاريخ الفكر – ماجستير	٢٠١٥
4 ساعات		ثقافة – الفرقة الثالثة	٢٠١٤-٢٠١٥
4 ساعات		النقد – الفرقة الثالثة	٢٠١٥
6 ساعات		ادب الرحلات – دكتوراة	

رابعاً: الإشراف على الرسائل :

نوع الإشراف		تاريخ التسجيل	اسم الطالب	الدرجة	عنوان الرسالة
مشارك	فردى				
	*	2015	مبروكة اشتوي احمد	ماجستير	The Interplay of Space and Culture
	*	2015	مي شكري عياد	ماجستير	Investigating the Right to the City and Public Space
*		2014	سلمي لطفي	ماجستير	Play in Gadamer's Hermeneutics of Facticity
	*	2013	محمد يسري بلتاجي	ماجستير	Psychoanalysis and Postcolonial Transformations
	*		عمرو امين الشريف	دكتوراة	Converging Roads: A Reading of Adorno's and Derrida's Critiques of Metaphysics in the Context of Literary Criticism
	*		كرم ابو سحلي	دكتوراة	Postcolonial Existentialism
	*		محمد السيد	دكتوراة	Archetypes in Selected Novels by Angela Carter
	*		غادة الاخضر	دكتوراة	Cyber Text: Orality Online and the Promotion of Cultural Diversity

(* هذا البند فقط لأعضاء هيئة التدريس

خامساً : أوراق الأبحاث المنشورة والمقبولة للنشر على إن ترتب زمنياً :

عنوان البحث	عنوان الدورية	المجلد	السنة	فئة المجلة في التصنيف الدولي والمحلي
«ادبيات الرحلة مرورا بالصحراء»	<i>Alif, Journal of Comparative Poetics. The Desert: Human Geography and Symbolic Economy</i>	33	2013	دولي
Travel as Cross-Cultural Communication	Studies in the Humanities	2011	37	دولي
Destinotions: Arab Women on the Go	Interventions: International Journal of Postcolonial Studies	2011	13.2	دولي
Paradigms of Travel to Egypt	Cairo Studies in English	2011	2011	محلي
In Crises: Lines of Flight in Postcolonial Theory	Cairo Studies in English	2008	2008	محلي

سادسا: الكتب والتقارير والدراسات على ان ترتب زمنيا

م	عنوان الكتاب	دار النشر	التاريخ
	<i>Traveling through the Deserts of Egypt</i>	AUC Press	2009
	<i>Egypt and the Nile: Through Writers' Eyes</i>	Eland Publishers, UK	2007
	<i>Traveling through Sinai</i>	AUC Press	2006
	<i>Traveling through Egypt</i>	AUC Press	2004

سابعا : الندوات والمؤتمرات المحلية والدولية على ان ترتب زمنيا :

نوع الم شار كة	التار يخ	الجهة المند ظمة والم كان	عنوان الندوة /المؤتمر
القاء بحث	May-June 2014	IAFOR اليابان	The Fourth Asian Conference on Cultural Studies
القاء الكلمة الافتتاحية للمؤتمر	2013	Teatre Ibsen النرويج	Skein International Conference
القاء بحث	2012	EDCU القاهرة	International Symposium on Literature & Language
القاء بحث	2012	Academy for Arts روما	She: Egyptian Women
القاء محاضرة عامة	2012	Alpen-Adria النمسا University	Alpen-Adria University
عرض خطة مشروع بحثي مشترك	2011	Leipzig University المانيا	Arab Spring
المشاركة في مائدة مستديرة	2011	MESA امريكا	MESA
القاء بحث	2010	MESA امريكا	MESA

ثامنا : ورش العمل والحلقات النقاشية على ان ترتب زمنيا:

نوع الم شار كة	التار يخ	الجهة المند ظمة والم كان	عنوان ورشة العمل / الحلقة النقاشية
اعداد و حضور و مناقشات	٢٠١٣-٢٠١٥	مكتبة قسم انجليزي القاهرة	مجموعة من ورش العمل الخاصة بتنظيم المكتبات

تاسعا : الدورات التدريبية على ان ترتب زمنيا:

العنوان	اسم الجهة المند ظمة	المكان	التاريخ
٦ دورات تدريبية	مركز التدريب بجامعة القاهرة	القاهرة	٢٠١٠-٢٠١١

**عاشرا: المهام الإدارية والقيادية والأنشطة المؤسسية
ادارة مكتبة قسم اللغة الانجليزية بأداب القاهرة**

الاشراف علي مشروع تطوير مكتبة قسم انجليزي

التأسيس للدراسات الثقافية كتخصص مستحدث في قسم اللغة الانجليزية

اعداد خطة لتطوير كلية الآداب بجامعة القاهرة

.....
**حادى عشر: المساهمة في خدمة المجتمع والقطاعات الثقافية المحلية
والدولية**

عضو هيئة تحرير دورية انترفنشنز الدولية

عضو لجنة تحكيم جائزة ساويرس للادب

استاذ زائر بجامعة البن ادريا بالنمسا

استاذ زائر بجامعة نيويورك بالولايات المتحدة
مساهمة مع اكااديمية الفنون بروما انشر الثقافة المصرية
نائب رئيس الهيئة المصرية للكتاب
تحكيم مشروعات بحثية للحصول علي منح و بعثات من مؤسسة فولبرايت
تحكيم مشروعات (WLP (Women's Leadership Program)
للحصول علي منح من الولايات المتحدة

:

.....
ثاني عشر: الجوائز التقديرية والشهادات

٢٠١٤ جائزة الاشراف علي افضل رسالة دكتوراة بجامعة القاهرة

:

.....
ثالث عشر : مجالات أخرى

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

توقيع واعتماد
رئيس القسم

توقيع
عضو هيئة التدريس