

ملف
عضو هيئة التدريس والهيئة المعاونة

الاسم (رباعى): سونيا فاروق فريد سعيد

Name: Sonia Farouk Farid

الكلية : كلية الآداب – جامعة القاهرة

القسم : اللغة الإنجليزية وآدابها

التخصص العام : أدب إنجليزي

التخصص الدقيق: رواية

البريد الالكتروني: soniafarid@cu.edu.eg

أولاً: المؤهلات العلمية:

المصدر	التاريخ	اسم المؤهل	المؤهلات العلمية
جامعة القاهرة	٢٠١٠	دكتوراة	
جامعة القاهرة	٢٠٠٢	ماجستير	
جامعة القاهرة	١٩٩٦	ليسانس	

ثانياً: التدرج الوظيفي (الخبرة الأكاديمية بتاريخ تسلسلي):

الرتبة العلمية	الفترة الزمنية		مكان العمل
	من	إلى	
مدرس	٢٠١١	تاريخه	قسم اللغة الإنجليزية وآدابها، كلية الآداب، جامعة القاهرة
مدرس مساعد	٢٠٠٣	٢٠١١	قسم اللغة الإنجليزية وآدابها، كلية الآداب، جامعة القاهرة
معيدة	١٩٩٦	٢٠٠٣	قسم اللغة الإنجليزية وآدابها، كلية الآداب، جامعة القاهرة

ثالثاً: التدريس الجامعي:

Courses Taught		المواد التي تم تدريسها		
الوحدات التدريسية * Teaching Units		رقمها Course No.	اسم المادة Course title	الفصل الدراسي Studying Term
العملي Lab.	المحاضرات Lecture			
	٦ ساعات أسبوعياً		دراسات ثقافية Cultural Studies	الفصل الدراسي الأول ٢٠١٤ - ٢٠١٥
	ساعتان أسبوعياً		نقد عملي Practical Criticism	
	٤ ساعات أسبوعياً		موضوع في الأدب Origins of Literature	الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٤ - ٢٠١٥
	ساعتان أسبوعياً		عناصر الرواية Elements of the Novel	
	٣ ساعات أسبوعياً		النقد الأدبي المعاصر دبلومة الأدب المقارن	

رابعاً: الإشراف على الرسائل :

م	عنوان الرسالة	الدرجة	اسم الطالب	تاريخ التسجيل	نوع الإشراف	
					فردى	مشترك

(* هذا البند فقط لأعضاء هيئة التدريس
خامساً : أوراق الأبحاث المنشورة والمقبولة للنشر على إن ترتب زمنياً :

عنوان البحث	عنوان الدورية	المجلد	السنة	فئة المجلة في التصنيف الدولي والمحلى
“Same autumn, different patriarchs: The dictator(ship) novel between history, dystopia, and ‘caudillismo.’” تعدد البطارقة والخريف واحد: رواية الدكتاتور بين التاريخ والديستوبيا والقيادة العسكرية	LIT CRI ‘14/ III. Literary Criticism Conference (World Literature and Literary Criticism). Istanbul: Eastern Mediterranean Academic Research Center (DAKAM), 2014. مؤتمر النقد الأدبي (الأدب العالمي والنقد الأدبي)، مركز شرق المتوسط للأبحاث الأكاديمية، اسطنبول، تركيا		2014	

	2014		The Eleventh International Symposium on Comparative Literature (Creativity and Revolution), Nov. 13-15, 2012. 303-326. Cairo: The Department of English Language and Literature, Cairo University, 2014. المؤتمر الدولي للأدب المقارن- قسم اللغة الإنجليزية وآدابها، جامعة القاهرة	“The Wind’s Changed’: The Wayward Rebel and the ‘Velvet Revolution’ in Joanne Harris’s Chocolat.” ”لقد تغيرت الرياح“: المتمردة الجامحة والثورة المخملية في رواية شوكولا لجوان هاريس

سادسا: الكتب والتقارير والدراسات على ان ترتب زمنيا:

م	عنوان الكتاب	دار النشر	التاريخ

سابعا : الندوات والمؤتمرات المحلية والدولية على ان ترتب زمنيا :

نوع المشاركة	التاريخ	الجهة المنظمة والمكان	عنوان الندوة /المؤتمر
Presentation	Nov. 3-5, 2014	LIT CRI ‘14/ III. Literary Criticism Conference (World Literature and Literary Criticism). Nâzım Hikmet Kültür Merkezi, Istanbul, Turkey.	“Same autumn, different patriarchs: The dictator(ship) novel between history, dystopia, and ‘caudillismo.’” Nov. 3-5, 2014. تعدد البطارقة والخريف واحد: رواية الدكتاتور بين التاريخ والديستوبيا والقيادة

Lecture	Mar 13, 2014	The Department of Comparative Literature. University of California, Berkeley. United States of America.	God, Caliph and Imam: The Dictator in the Arabic Novel الإله والخليفة والإمام: الدكتاتور في الرواية العربية
Panel member	Mar 3, 2014	University of San Francisco. California, United States of America.	After Tahrir Square: Women, Art and Activism in Egypt 13th Global Women's Rights Forum. ما بعد ميدان التحرير: المرأة والفن والنشاط السياسي الملتقى العالمي الثالث عشر لحقوق المرأة

ثامنا : ورش العمل والحلقات النقاشية على ان ترتب زمنيا:

نوع المشاركة	التاريخ	الجهة المنظمة والمكان	عنوان ورشة العمل / الحلقة النقاشية
Round table	Oct 28, 2014	The Binational Fulbright Commission in Egypt	Building Human Capital Among Egyptian Women

تاسعا : الدورات التدريبية على ان ترتب زمنيا:

العنوان	اسم الجهة المنظمة	المكان	التاريخ

عاشرا: المهام الإدارية والقيادية والأنشطة المؤسسية:

أمين صندوق وعضو مجلس إدارة- نادي خريجي اللغة الإنجليزية
 عضو لجنة المعايير الأكاديمية- قسم اللغة الإنجليزية وآدابها، جامعة القاهرة
 عضه اللجنة التنظيمية- المؤتمر الدولي للأدب المقارن- قسم اللغة الإنجليزية وآدابها، جامعة القاهرة

حادى عشر: المساهمة فى خدمة المجتمع والقطاعات الثقافية المحلية والدولية:

عضو حلقة العلوم الإنسانية- هيئة فولبرايت للتبادل الثقافي
 عضو الهيئة الاستشارية- مركز الأهرام للترجمة

ثانى عشر: الجوائز التقديرية والشهادات:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
ثالث عشر : مجالات أخرى:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

توقيع واعتماد
رئيس القسم

توقيع
عضو هيئة التدريس