

وحدة ضمان الجودة و الإعتقاد بكلية الآداب – جامعة القاهرة
بيانات مطلوبة من أعضاء هيئة التدريس لعام ٢٠١٤

إسم عضو هيئة التدريس : وليد الحمامصي

القسم العلمي: اللغة الإنجليزية وآدابها

١. الجوائز العلمية: محلية/ إقليمية/ دولية:

نوع الجائزة (محلية – إقليمية – دولية):

إسم الجائزة:

الجهة المانحة للجائزة:

تاريخ الترشيح للجائزة:

جهة الترشيح:

تاريخ تسلم الجائزة:

٢. الأبحاث المنشورة في مجلات علمية محلية أو دولية:

الدرجة العلمية خلال فترة نشر البحث: مدرس

الثقافة الشعبية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. تحرير وليد الحماصي ومنيرة سليمان. نيويورك ولندن: راوتلج، ٢٠١٤.

El Hamamsy, Walid and Mounira Soliman. "Introduction: Popular Culture—A Site of Resistance." *Popular Culture in the Middle East and North Africa: A Postcolonial Outlook*. Eds. Walid El Hamamsy and Mounira Soliman. New York and London: Routledge, 201٤.

الحماصي، وليد ومنيرة سليمان. "مقدمة: الثقافة الشعبية—ساحة مقاومة." *الثقافة الشعبية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا*. تحرير وليد الحماصي ومنيرة سليمان. نيويورك ولندن: راوتلج، ٢٠١٤.

El Hamamsy, Walid and Mounira Soliman. "The Aesthetics of Revolution: Popular Creativity and the Egyptian Spring." *Popular Culture in the Middle East and North Africa: A Postcolonial Outlook*. Eds. Walid El Hamamsy and Mounira Soliman. New York and London: Routledge, 201٤.

الحماصي، وليد ومنيرة سليمان. "جماليات الثورة: الإبداع الشعبي والربيع المصري." *الثقافة الشعبية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا*. تحرير وليد الحماصي ومنيرة سليمان. نيويورك ولندن: راوتلج، ٢٠١٤.

"Egypt ... isn't that in Switzerland?": American Cartoons and the Egyptian Revolution." *Shifting Borders: America in the Middle East/North Africa*. Ed. Alex Lubin. Beirut: AUB Press, 2014.

الحماصي، وليد. "مصر ... أليست هذه في سويسرا؟ الكاريكاتير الأمريكي والثورة المصرية" *خلخلة الحدود: أمريكا في الشرق الأوسط/شمال أفريقيا*. تحرير أليكس لوبين. بيروت: دار نشر الجامعة الأمريكية في بيروت، ٢٠١٤.

عنوان بحث منشور في مجلة علمية محلية (باللغة العربية و الإنجليزية):

عنوان بحث منشور في مجلة علمية دولية (باللغة العربية و الإنجليزية):

٣. مكافآت مقابل النشر في المجلات العلمية الدولية:

الدرجة العلمية لعضو هيئة التدريس: مدرس

عنوان البحث (باللغة العربية و الإنجليزية):

El Hamamsy, Walid and Mounira Soliman. *Popular Culture in the Middle East and North Africa: A Postcolonial Outlook*. New York and London: Routledge, ٢٠١٤.

الثقافة الشعبية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. تحرير وليد الحماصي ومنيرة سليمان. نيويورك ولندن: راوتلج، ٢٠١٤.

المجلة العلمية الدولية:

تاريخ النشر/ عدد المجلة:

تاريخ الحصول على المكافأة: مايو ٢٠١٣

٤. أبحاث علمية في مؤتمرات دولية:

إسم

| | | |
|-------------|-----|--|
| ديسمبر ٢٠١٣ | بحث | Popular Culture and Resistance in the Middle East الثقافة الشعبية والمقاومة في الشرق الأوسط |
| يناير ٢٠١٤ | بحث | Transnational American Studies الدراسات الأمريكية عبر-القومية |
| أبريل ٢٠١٤ | بحث | Seventh International Conference on Popular Culture المؤتمر الدولي السابع للثقافة الشعبية |

٥. البحوث المنشورة من رسائل علمية:

الدرجة العلمية:

عنوان الرسالة العلمية (باللغة العربية و الإنجليزية):

ماجستير/دكتوراة:

عنوان البحث المنشور (باللغة العربية و الإنجليزية):

إسم المجلة:

تاريخ النشر/ عدد المجلة:

٦. الكتب المنشورة من رسائل علمية:

الدرجة العلمية:

عنوان الرسالة العلمية (باللغة العربية و الإنجليزية):

ماجستير/دكتورة:

عنوان الكتاب (باللغة العربية و الإنجليزية):

إسم الناشر:

تاريخ النشر:

٧. الإجراءات التحفيزية (معنويا و ماديا) لدعم الباحثين بالقسم:

سيمينار نصف سنوي حول مساهمات أعضاء هيئة التدريس في المؤتمرات و الندوات العلمية:

سيمينار نصف سنوي حول مساهمات أعضاء هيئة التدريس في النشر العلمي:

برنامج تنمية مهارات موثق و معطن و مستمر عن الكتابة و النشر العلمي المحلي و الدولي:

إقامة مؤتمرات: تحضير مؤتمر

- “Geographies of Negligence: Neighborhood Cultures, Popular Activism and Citizenship in the Arab Region,” Cairo, Egypt, May 2014 (organizer)

جغرافيات الإهمال: ثقافات الجوار والنشاط الشعبي والمواطنة في العالم العربي

إقامة ندوات بحثية:

إعداد قاعدة بيانات متاحة بأهم المجالات العلمية في مجالات التخصص بالقسم:

جائزة أحسن بحث منشور في مجال التخصص:

نشر المعلومات عن كل المؤتمرات البحثية ذات الصلة بالقسم العلمي:

برنامج الأستاذ الزائر في مجالات التخصص المختلفة:

مؤتمرات بينية مع أقسام علمية أخرى:

شراكة بحثية مع جمعيات علمية في مجالات التخصص المختلفة:

مكتبة مجهزة بالقسم و متصلة بمكتبات الأقسام الأخرى من خلال قاعدة بيانات إلكترونية:

٨. إستيفاء تخصص عضو هيئة التدريس لمتطلبات الدراسات العليا:

التخصص: الأدب الإنجليزي

التخصص الدقيق: دراسات ثقافية

عنوان الماجستير:

The Purloined Self in the Fictional Letter: Alice Walker's *The Color Purple* and Hanan al-Shaykh's *Beirut Blues*

الذات المستلبة في الخطاب الروائي: اللون القرمزي لأليس ووكر وبريد بيروت لحنان الشيخ

عنوان الدكتوراة:

From Text to Image: A Literary Approach to Film Adaptations of Selected Novels

من النص إلى الصورة: مقارنة أدبية لأفلام مقتبسة عن روايات مختارة

مجالات الأبحاث العلمية المقدمة للترقية لدرجة أستاذ/ مساعد:

المقرر الدراسي ببرنامج الماجستير/ عدد الساعات:

المقرر الدراسي ببرنامج الدكتوراة/ عدد الساعات:

عدد الطلاب المسجلين في مادة التخصص لعضو هيئة التدريس:

الإشراف على الرسائل:

(عناوين الماجستير):

(عناوين الدكتوراة):

٩. أنشطة بحثية أخرى:

عضو الهيئة الاستشارية لملتقى دراسات الثقافة الدارجة

Member of the Advisory Board of the Forum for the Study of Popular Culture